

JOHANNESBRIEF



IN DIT NUMMER O.A

Doop en belijdenis	4
Interview Arianne Boon	5
Column Roland Loos	6
Huiskamerbijeenkomsten	7

KERKDIENTEN

5 mei: Ensemble Vocabel
12 mei: Madelief Brok
19 mei: Pinksteren en
Ruimteviering
26 mei: Alke Liebich



TER OVERWEGING

FROZEN

In een overweging deel je iets met anderen wat je geraakt of getroffen heeft. De *geboorte* van deze overweging was ronduit lastig. De voorbereiding viel rond Pasen, vlak nadat ik een lezing had afgerond en gehouden over de popzangeres Madonna en haar relatie tot de Kabbalah, de joodse wijsheidsleer. Verder had ik onlangs de leeftijd van het 'nieuwe 60' bereikt waarvoor ik zelfs de bloemen uit de kerk kreeg... Waar moest het in hemelsnaam over gaan? Items die me raakten te over, maar het viel niet mee enkele ervan met elkaar te verbinden tot één samenhangend geheel. Uiteindelijk hielp me het verhaal op weg waarmee voorganger Alke Liebich haar Paasoverweging in onze Johanneskerk begon. Dat ging over de Irakees Nawfal Al Jeburi die 18 jaar lang o.a. superluxe auto's had verkocht aan rijke Sjeiks in het olie-oosten, maar die op een dag ergens in zijn lijf - we situeren zoiets ingrijpends doorgaans in het *hart* - werd geconfronteerd met de vraag: 'Wat ben ik eigenlijk aan het doen?' Waarna hij het roer in zijn leven resoluut omgooide. Hij begon anderhalf jaar geleden als zij-instromer in het onderwijs en werd nu in maart bij Vroege Vogels op de radio geïnterviewd als een van de 'Duurzame Docenten van het jaar 2024'. Met zijn leerlingen had hij een project ontwikkeld om duurzaam met mode/fashion om te gaan, om vragen te stellen bij fabricage,

verkoop en gebruik van kleding en zo bewuster te worden van energie-(gebruik).

Een van de hits waarmee Madonna in heel wat landen op nr. 1 scoorde, was het lied "Frozen" uit haar album Rays of Light (1998). Het is op internet gemakkelijk te vinden en te beluisteren en ik vertaal hier alleen de eerste twee coupletten:

*je ziet alleen wat je ogen willen zien, hoe kan het leven zijn zoals jij wilt dat het is?
je bent bevroren (verstard) als je hart niet open staat..
je bent zo bezig met wat je kunt pakken, je verspilt je tijd met haat en spijt:
je breekt/gaat stuk, als je hart niet open staat*

Ik kan in het korte verband van deze overweging niet uitgebreid ingaan op de Kaballah, maar stip aan dat deze leer thuishoort in de joodse mystiek en nauw verbonden is met de oermythe over de schepping - het begin van alles. Alles begon met God, met Licht - maar het Licht dat aanvankelijk in vaten bewaard werd, raakte in vonken verspreid door het universum omdat de vaten braken vanwege de intensiteit van het Licht. Sindsdien is het de taak van de mens om de verspreide vonken te verzamelen en weer te verbinden met hun oerbron: het Licht. Dat werk heet *tikkun olam*; het bestaat uit wat de voormalige Engelse opperrabbin Jonathan Sacks noemde "Een gebroken wereld heel maken". Volgens kenners ademt de tekst van Madonna iets van de geest van de Kabbalah waarmee zij in 1996 voor het eerst in aanraking kwam. Ons hart is de plek waar we 'geraakt' worden, niet alleen door de dingen die pijn doen of donker zijn - maar evenzeer door het Licht. Want dat oorspronkelijke, van de oerbron los geraakte Licht is in de schepping terechtgekomen en verspreid geraakt - en daarmee ook in ons. Ons hart is het orgaan dat in staat is het Licht op te merken, te ontvangen en door te geven - maar dan moet het wel open staan! Bij de Paasprek van Alke sloeg ik dit jaar bij het begin dus al meteen aan. Bij Nawfal gebeurde iets in zijn hart: 'wat ben ik aan het doen?' Dit jaar had Pasen voor mij alles met Licht te maken. Met dat ons hart een rol speelt, dat het geheim van alles Licht is, dat opstanding te maken heeft met opstaan (en soms een beetje opstand), en dus ook met een hart dat open staat... Inmiddels is het mei en wordt het al lichter, hopelijk blijft het Licht bij jullie en bij mij ons hart raken en slagen wij erin er iets van door te geven!

Marcel Kemp

DIACONIE

COLLECTEDOEL MEI 2024:

VAKANTIEGELD DELEN

Over sommige collectedoelen hoeft de diaconie zich niet het hoofd te breken. Een actie als 'Vakantiegeld Delen' is een zeer geschikt collectedoel voor de maand mei. Het is -helaas! - nog steeds nodig om sommige Amersfoorters een extraatje te geven voor de zomermaanden. U weet hoe het werkt: aan ons wordt gevraagd om (een deel van) het vakantiegeld dat wijzelf ontvangen, over te maken naar de diaconie. Samen met de diaconieën van andere protestantse wijkgemeenten en kerken in Amersfoort wordt de opbrengst in een grote 'pot' gestort. Vervolgens wordt het bedrag verdeeld onder adressen die niet zo veel te besteden hebben.

Denk aan alleenstaande ouders, gezinnen met een minimum inkomen, jong volwassenen die niet kunnen terugvallen op verzorgers, personen met alleen een AOW-uitkering enz. De adressen worden aangeleverd door de kerken zelf, door de Voedselbank, Schuldhulpmaatje, Inloophuizen, en Kwintes. Uiteraard is anonimiteit gewaarborgd! De vakantiegiften worden vervolgens contant en persoonlijk overhandigd, zodat ze niet bij het reguliere inkomen worden opgeteld en van invloed zouden kunnen zijn op eventuele toeslagen.

De actie vindt dit jaar voor de 21^e keer plaats en we bevelen hem van harte bij u aan!
U kunt uw gift overmaken op rekeningnummer
NL11 INGB 0000 1314 51 van de Diaconie
DoReJogemeente, ovv Vakantiegeld Delen.

Dineke Spee

FINANCIËN DIACONIE

In februari werd er gecollecteerd voor het
Straatpastoraat in Amersfoort.
In totaal werd er 566 euro geschonken.

In maart werd er voor Naomi gecollecteerd. De
definitieve opbrengst vindt u in de volgende
Johannesbrief, maar deze zal zeker boven de
1000 euro uitkomen!

GEMEENTENIEUWS

BESTUURLIJKE ZAKEN

Nu de discussie over de Ruimteviering is
afgerond op de jaarvergadering, en reglement
en statuten zijn afgerond, is de kerkenraad in
wat rustiger vaarwater gekomen. Misschien wel
iets te rustig... De april-vergadering was voor het
eerst zonder Hans Wels en Roland Loos. Op de
komende heidag gaan we ons beraden wat het
betekent voor de Johanneskerk en voor het werk
van de kerkenraad dat we nu een kerkenraad
hebben van vier personen – los van de
predikant.

We keken terug op een mooie Paastijd met veel
verschillende soorten diensten, en op de Wake
voor Israel en Gaza. We bespraken de
Pinksterdienst, met de Ruimteviering, en met
doop en belijdenis, voor.

Katinka Slothouwer heeft nieuwe
verjaarskaarten gemaakt. Deze worden altijd
verstuurd door Jeanne van Doorne en Guus
Leguijt. Op termijn zoeken zij iemand die het van
hen wil overnemen. Wie zou dat leuk vinden? Je
kan het rustig thuis doen.

Tot slot hebben we besloten het mandje
koffiegeld af te schaffen. Het leverde niet veel
op, en het leidde toch weer tot extra werk. En
het is gastvrijer geen geld te vragen.
Met de Ruimteviering is afgesproken om als het
even kan, activiteiten samen te doen. De
Ruimteviering wil bijvoorbeeld graag helpen met
schoonmaken. Ook willen we de planning meer
op elkaar afstemmen.

*Wil je iets zeggen of vragen over het werk van de
kerkenraad? Bel, mail of app Laura van Rossum
du Chattel, secretaris@johanneskerk.nl, 06 1587
5667*

NIEUWE KAARTEN

Katinka Slothouwer maakte voor ons drie
nieuwe kaarten. We gebruiken deze kaarten bij
verjaardagen en om mee te geven met de
bloemen.



DOOP EN BELIIDENIS MET PINKSTEREN

BELEIDENIS AUKE ROSENDAL

Ik ben Auke Rosendal. Ik ben al heel lang vriend en heb vaak meegezongen in het koor, waar ik altijd erg van heb genoten. Ik heb het verlangen meer te getuigen van mijn geloof en daarom wil ik me laten dopen.

DOOP EN BELEIDENIS NICOLAS JOËL

Ik ben Nicolas Joël. Ik ga al vier jaar naar de Johanneskerk. Ik heb besloten om gedoopt te worden en mijn belijdenis af te leggen. Ik voel me aangetrokken tot deze gemeenschap van mensen die de zoektocht naar het goddelijke hebben gemaakt. Het idee om te verbinden met anderen die dezelfde vragen stellen en dezelfde reis maken, voelt als een waardevolle ervaring voor mij. Voor mij is het belangrijk steeds een goed evenwicht te zoeken tussen werk, mijn partner, familie én persoonlijke verdieping. Ik studeer graag, lees veel, denk na over mijn belijdenis in de Johanneskerk. Ik vind dit een mooie stap in mijn ontwikkeling. Ik ben blij met mijn leven, ik woon fijn met mijn vriend, werk is leuk, met regelmaat ga ik bij mijn moeder langs, en ik weet zeker dat er nog veel moois op mij ligt te wachten.

BELEIDENIS MARIKE BRIJDER

Mijn naam is Marike Brijder, 45 jaar. Ik woon samen met Marc en we hebben een zoon van 13 jaar. Iets over mijn achtergrond: ik ben opgegroeid in een PKN (gereformeerd)-gezin in Friesland. Op mijn achttiende ben ik Spaans gaan studeren, in Groningen, waar ik in een huis van HOC-Ruimzicht ging wonen. Een fijne plek met veel studentengezelligheid en ook liturgische momenten. Met een groepje huisgenoten ging ik in die tijd graag naar de Pepergasthuiskerk, een oecumenische gemeente. Na wat omzwervingen woon ik nu alweer zo'n tien jaar in Amersfoort, een stad waar ik mijn hart aan heb verpand. Ik heb 20 jaar als docent en later lerarenopleider gewerkt en sinds kort werk ik als beleidsmedewerker op een hogeschool. Covid en andere perikelen hebben mij flink in de klauwen gehad, en ik ben daardoor een tijd uit de running geweest. Nu gaat het beter, al moet ik nog steeds wennen aan een nieuwe versie van mezelf, die vaak moet uitrusten. Bovenal ben ik heel dankbaar voor hoe het nu gaat. Een paar jaar geleden heb ik de Johannesgemeente leren kennen, als erg prettige en gastvrije gemeente waar aandacht is voor de ruimte tussen de woorden. Ik kom niet vaak in de dienst, maar ik voel me betrokken bij de gemeente en ik kom graag.

INTERVIEW ARIANNE BOON

In hun sfeervolle huis (verbouwde bakkerij) praat ik met Arianne Boon. Oebele, haar man, heeft andere bezigheden maar heeft wel voor zelfgebakken vegankoekjes gezorgd.

Arianne is opgegroeid in een gereformeerd gezin, met 6 kinderen, in Zoetermeer. Als 8-jarige zat ze al achter de kassa in de supermarkt van haar vader. Daar leerde ze goed op te letten op wat in de winkel gaande was en bij te springen waar nodig. Arianne praat met warmte over haar kindertijd, het was geen strenge opvoeding, wel duidelijk: voedsel mag nooit weggegooid worden, altijd beleefd zijn tegen klanten.

Na de middelbare school deed Arianne de N20, een opleiding om lerares kinderopvoeding en -verzorging te worden. Voordat ze met werken begon, ging ze een tijdje als vrijwilliger naar een kibboets in Israël. Daar maakte ze kennis met allerlei verhalen en rituelen die ze als verbindend en houvastgevend ervaarde. Het was een boeiende tijd waarin haar interesse in het liberale jodendom gewekt werd.

Het was snel duidelijk dat ze geen juf wilde worden. De pedagogische richting lag haar beter. Als jonge vrouw ging ze werken in een instelling voor jongeren met autisme. Later werd ze pedagogisch medewerker in het Wilhelmina kinderziekenhuis in Utrecht. Daar kreeg ze te maken met kinderen met ernstig nierfalen. Dit riep allerlei zingevingsvragen op, die haar uiteindelijk meer boeiden dan de opvoedkundige vragen.

Ze leerde Oebele kennen, die bezig was met zijn studie theologie in Utrecht. Ze trouwden en kregen 3 kinderen (en later 2 kleinkinderen). Toen Oebele als predikant beroepen werd in Friesland werd Arianne 'géén rolmodel predikantsvrouw'. Vanuit haar interesse in levensvragen begon ze met een studie theologie. Het gezin verhuisde naar Oosterbeek en Arianne vond in Hoenderloo een baan als geestelijk verzorger in de jeugdzorg. Zo verbond ze haar interesse voor zingeving met haar pedagogische kwaliteiten. Met de jongeren, die vaak zo benadeeld zijn door het leven, heeft zij een



aantal jaar kersttheater gemaakt. Veel van hen hadden hun 'antennes voor contact en ontmoeting' regelmatig op 'uit' staan, maar in het kersttheater konden ze zichzelf op andere/nieuwe manier laten zien.

Na 10 jaar verruilde ze de jeugdzorg voor het psychiatrisch ziekenhuis (GGZ) in Venray. Toen daar de kerkruimte gesloten werd, ontstond het idee om samen met cliënten op het terrein een stilteplek te bouwen.

In 2020 gingen Oebele en Arianne met pensioen en verhuisden ze van Oosterbeek naar Amersfoort. Een spannende stap omdat ze hun leven opnieuw vorm moesten geven. In de coronatijd besteedde Arianne veel aandacht aan het aanleggen van een klimaatvriendelijke tuin rond het huis. Na deze periode begon ze met de natuurgidsopleiding van het IVN. Ze begeleidt nu natuurexcursies en werkt in een tuin die volgens de principes van de permacultuur ingericht is en onderhouden wordt (permacultuur is een vorm van tuinieren waarbij de natuurlijke processen zoveel mogelijk gerespecteerd worden).

Een jaar geleden hebben Arianne en Oebele zich aangesloten bij de Johanneskerk. Ze voelden zich al gauw opgenomen. Inmiddels doet Arianne mee met de 60+ vrouwengroep, de cantorij en de liturgiewerkgroep. *'Het was spannend om te verhuizen, maar Amersfoort en de Johanneskerk*

hebben ons allebei veel goeds gebracht,' zo zegt Arianne.

Dank Arianne, voor dit betekenisvolle en leuke gesprek (en Oebele voor de koekjes).

Trudy Leeuwendal

COLUMN: GEEST

Tijdens mijn dagelijkse rit naar Woerden luister ik 's morgens naar Radio 1. Nieuws en achtergronden. Vaak laat ik het geluidsniveau op de murmelstand, het is tenslotte nog geen zeven uur. In de file hoor ik wel eens in auto's naast me ritmisch gebonk. Lijkt mij geen fijn begin van de dag, maar ja...

Vandaag ging de volumeknop in mijn autootje toch wat hoger. Een betoog over de onomkeerbaarheid van de klimaatverandering (door menselijk toedoen). Of eigenlijk juist de omkeerbaarheid die nog mogelijk is. Want dat is het volgens de spreker. Het betoog is een verademing omdat gesprekken in de media overwegend negatief zijn, dat het te laat is. Deze meneer preekt de geest die heerst onder wetenschappers, beleidsmakers, technici en niet te vergeten gedreven burgers die juist niet op de A12 gaan zitten of hun hoofd aan kunstwerken lijmen maar werken aan oplossingen. Zwijgend. Mij werd duidelijk dat innovatieve ontwikkelingen gericht op het omkeren (of tenminste stoppen) van klimaatverandering een grote vlucht nemen en dat het weliswaar laat is maar zeker niet hopeloos. Een bemoedigend item in het Radio 1 Journaal. De verteller sprak over geest. De geest die zorgt voor de drive bij mensen om aan de slag te gaan en pas, op beperkte schaal, iets van zich laten horen als er concrete vooruitgang, resultaten, te melden zijn. Ik besepte maar weer eens dat we geneigd zijn om in de reactiestand te schieten als er lawaai gemaakt wordt. Boze, schreeuwende mensen trekken eerder aandacht. En hebben invloed. Lastig om altijd zuiver te oordelen of dat terecht is. De spreker op de radio had in elk geval wel invloed op mij. Want ik ben gevoelig voor positieve woorden en al helemaal als dat in combinatie is met geest(drift). Is het vreemd dat ik bij vrachtauto's en treinen met containers met de naam Geest altijd moet denken aan de Geest die op ons mensen invloed heeft? Ja, dat is vast gek maar ik heb het toch. Die containers verlokken mij altijd tot het denken van iets goeds, een kort moment van inkeer. Ik ben zelfs geneigd om te denken dat die containers voorbij komen op de momenten dat ik het nodig heb. Ik heb een keer de shock gehad van een heel terrein vol Geest containers op de grens van Frankrijk en België toen ik van een uiterst zwarte missie terugkeerde naar Nederland. Aanleiding om een flinke pauze in te laten vallen om alles eens goed op een rij te zetten. Kunt u mij nog volgen? Hoe dan ook, als ik nu op een vroege lentemorgen op de radio een enthousiaste positieve spreker het woord geest hoor gebruiken in een interview over het kunnen omkeren van de klimaatverandering, dan voel ik hoop en vertrouwen. Ingegeven door de Geest. Maar ook met dank aan de firma Geest die geen idee heeft van de uitwerking van hun containers. Op mij. En vanaf nu misschien ook wel op u. Al was het maar om te gniffelen over dit stukje....

Roland Loos



ACTIVITEITEN

HUISKAMERGESPREKKEN

Het wordt weer tijd voor huiskamerontmoetingen. Ik schreef erover in het vorig blad. Let OP: de data zijn toch nog wat veranderd. De bedoeling is om elkaar te ontmoeten rondom een thema, om elkaar beter te leren kennen en samen iets op te steken. We hebben twee thema's, troost en trots. Vind ik wel speels.

TROOST - Wat is je ervaring ermee? Heb je het nodig? Kun je het elkaar geven?

TROTS - Wat is je ervaring ermee? Hebben we het nodig? Of hebben we er soms te veel van? Filosofe Martha Claeys (1994) heeft de Socrates wisselbeker gewonnen met een boek over Trots. Maar je hoeft geen boek te lezen om er iets over te kunnen vertellen. Of aan te horen.

Kies een datum (of twee, al beide thema's je aanspreken) en meld je aan bij Alke Liebich. Uiterlijk twee dagen voor de datum!!

TROOST

16 mei 14.30-16.00 bij Peter van Dijk, Walstro 72 in Leusden.

29 mei 14.30-16.00 Bij Coba en Kees Bilijam, Pr. Willem Alexanderlaan 42 in Amersfoort

TROTS

22 mei 14.30-16.00 bij Hans Wilschut en Noor Naaborgh, Elsenburg 30 in Amersfoort

28 mei 20.00-21.30 bij Tineke Boudestein en Arriën Kruij, Chirurgijnsgilde 5 in Amersfoort.

Alke Liebich

JOHANNESMAALTIJD

De volgende Johannesmaaltijd is op vrijdag 3 mei. Binnenlopen voor een glaasje vanaf 18.00 uur. De maaltijd begint om half zeven. Er is een vrijwillige bijdrage; meestal betalen mensen zo'n vijf euro.

Opgeven kan tot twee dagen voorafgaand aan de maaltijd bij Corrie (06 4039 9464) of bij johannesmaaltijd@hormail.com.

WAKE VOOR VLUCHTELINGEN

De Johanneskerk aan de Westsingel houdt van zaterdag 15 juni 12.00 uur tot zondag 16 juni 12.00 uur een WAKE voor Vluchtelingen. Kom binnen en waak met ons mee!

De WAKE voor Vluchtelingen is een oecumenisch initiatief van diverse geloofsgemeenschappen, samen met de Amersfoortse afdeling van Amnesty International.

Gedurende een etmaal zijn er in de Johanneskerk ontmoetingen en gesprekken om aandacht te vragen voor mensen die moeten vluchten vanwege oorlog, overtuiging, of klimaatverandering. De Wake is een estafette: verschillende geloofsgemeenschappen zorgen ervoor dat het stokje van bidden en waken een etmaal lang wordt doorgegeven.

Elk even uur begint met een bezinnend moment. Er is muziek, er wordt gezongen, of er is stilte. De namen worden genoemd van slachtoffers die in 2023/2024 aan de grenzen van Europa zijn gevallen. Voor hen steken we een lichtje aan. Inlichtingen: diaconie@johanneskerk.nl, contactpersoon Dineke Spee

Wilt u dit initiatief financieel steunen? Bankrekeningnummer NL11 INGB 0000 1314 51, tnv Diaconie DoReJogemeente, o.v.v. WAKE

IMPROVISATIECONCERT DOOR HANS VAN HAEFTEN

Op zaterdag 11 mei geeft onze organist Hans van Haeften een concert in de Johanneskerk. Hij zal gaan spelen op orgel, clavecimbel en piano. Alle muziek wordt ter plekke bedacht en uitgevoerd. Inspiratiebronnen zijn componisten uit het verleden, christelijke liederen en Jazzstandards. Altijd een unieke en eenmalige gebeurtenis!

Het concert begint om 15:00 uur, toegang is € 15.-. Kaartjes zijn aan de deur te verkrijgen, of via [de website van Hans](#).

START MOMENTUM

Zoals al een aantal jaren zal er vanaf 5 mei tot begin oktober op zondagmiddagmiddag weer *Momentum* zijn in de Joriskerk. De kerk is gratis open van 14.30 tot 17.00 en om 15 en 16 uur is er dan een bezinningsmoment met live-muziek en enkele Bijbelverzen. En stilte, ruimte voor je eigen gedachten. Een rustig moment in de drukte van de zondagmiddag op de Hof. Kom eens langs!

Susien Lenselink

SUPERTWIEN

Vrijdag 12 april zijn de Supertwieners langs geweest bij De Skate Centrale in Amersfoort. Dit is naast een plek om te skaten ook een thuishaven voor buitenbeentjes. Jasper, medewerker en trainer, heeft de Supertwieners rondgeleid en verteld over de hechte gemeenschap die er heerst. Zo vangen ze jongeren op die eenzaam zijn en het thuis moeilijk hebben, organiseren ze maaltijden en helpen ze jongeren die thuis weinig geld hebben met sporten. Daarna heeft Jasper ons een skateles gegeven. Ontzettend uitdagend maar ook ontzettend leuk om te doen, want na vallen komt opstaan!



Van links naar rechts: Kuno, Mirthe, Elise

BERICHTEN VAN DE WEST BANK

Jarenlang is er in de Johanneskerk gecollecteerd voor kinderkuis Bethanië, op de Westelijke Jordaanoever. En nog steeds leven sommigen van ons mee met Diet Koster die in het kindertehuis een belangrijke rol speelt. Zij stuurt eens per kwartaal een nieuwsbrief rond. Gezien

de actuele situatie in het Midden-Oosten is er wellicht belangstelling voor haar indrukken. Ze schrijft in maart 2024 dat de economische situatie steeds slechter wordt, hoewel het nog een paradijs is vergeleken met wat zich in Gaza afspeelt. Er is weinig werk, of er is geen toestemming om voor je werk naar Jeruzalem te reizen. En als je al werk hebt, komt je salaris vaak niet. Sinds de covid-periode wordt maar 80 % van het salaris uitbetaald, en sinds de oorlog van oktober 2023 is zelfs dat niet gegarandeerd. De meeste mensen maken gebruik van voor-gedateerde cheques, en de cheques van vóór oktober 2023 zijn vaak niet te innen. Scholen en universiteiten proberen zo goed en zo kwaad als het gaat onderwijs te verzorgen, soms deels digitaal. En overal heerst de angst voor wat je kan overkomen als je buiten op straat bent. Diet Koster vraagt zich af hoe het nu verder moet. "We bidden en hopen op mensen die niet vertwijfelen, die niet opgeven, die blijven bemiddelen, die nadenken over blijvende oplossingen die meer kans van slagen hebben dan de toentertijd zo enthousiast ontvangen ideeën van Oslo in 1993. Hoop ondanks alles, daaraan wil ik vasthouden en ik dank allen die me daarbij helpen."

Wellie Rem

DE TOEKOMST VAN DE KERK

Op 25 mei om 10:30 uur is er een lezing in de Johanneskerk door Aarnoud van der Deijl over zijn boek 'De toekomst van de kerk'. Een leven zonder kerk? Is dat de toekomst? Gedurende zijn dertigjarig predikantschap zag Aarnoud van der Deijl de kerk in Nederland meer dan halveren. Het bezorgde hem rouw; de fases van ontkennen tot berusten heeft hij allemaal doorlopen.

Scherp en met mededogen analyseert hij 'zeven plannen die de kerk niet konden redden'. Maar redden we het wel zonder kerk? Kunnen we zonder de (oer)verhalen, de beelden en rituelen, de gemeenschap van mensen die naar elkaar omzien, enzovoort, missen? Of verarmt dit verlies individu en samenleving?

Van der Deijl zoekt naar sprankjes hoop en gaat hij te rade bij al dan niet gelovige 'kritische vrienden' als Kristien Hemmerechts, Nadia Kroon, Stephan Sanders, Klaas Smelik, Paul van

Tongeren, Alain Verheij en Yvonne Zonderop.
Een boek dat existentiële en maatschappelijke vragen stelt aan kerk en gelovigen, en aan de gehele samenleving.
Lezing in het kader van de jaarvergadering van de VVP NL. Toegankelijk voor iedere geïnteresseerde, aanmelding niet nodig. Kosten 5,-

VAN DE PENNINGMEESTER

Wij hebben een nieuwe bankrekening, die bijna alle andere bankrekeningen gaat vervangen: NL 83 TRIO 0320 8123 67 t.n.v. Stichting Financiële Samenwerking Johanneskerk. Heeft u dit nummer al opgenomen in het adresboek van uw bank? Graag alle kerkelijke bijdragen naar dit nummer.

Let op: De diaconie houdt zijn eigen bankrekening.

IN MEMORIAM: JAN BOSCH

Jan Bosch is op 25 februari 2024 in een hospice in Soest overleden. Hij werd op 21 juni 1957 geboren in Ermelo, waar hij ook begraven is. Bijna zijn hele volwassen leven woonde hij in Amersfoort. Maaïke de Jong leidde de dienst en er was een aantal mensen uit de Johanneskerk aanwezig.

Jan was een bescheiden en zachte man. Hij zong in de cantorij van de Johanneskerk en is mee geweest naar Roslau.

Zachtmoedig noemde Maaïke hem in de afscheidsdienst. Hij was de oudste van vijf kinderen: drie jongens, twee meisjes. Net als zijn vader werd hij vrachtwagenchauffeur. Nadat hij rugklachten kreeg, werd hij buschauffeur en reed hij geen lange internationale ritten meer. Wellicht tot verdriet van zijn zussen, die af en toe meegingen naar het buitenland.

Vorig jaar in februari is alvleesklierkanker bij hem geconstateerd. Hij is nog geopereerd en leek te herstellen. In januari kwam het bericht dat de kanker terug was gekomen en herstel niet meer mogelijk was.

Jan kwam de laatste jaren minder in de kerk, omdat hij liever ging wandelen. Hij vond God eerder in zijn schepping dan in een kerkdienst. Moge zijn gedachtenis ons tot zegen zijn.



Madonna - Frozen

You only see what your eyes want to see
How can life be what you want it to be
You're frozen
When your heart's not open

You're so consumed with how much you get
You waste your time with hate and regret
You're broken
When your heart's not open

Mmmmmm, if I could melt your heart
Mmmmmm, we'd never be apart
Mmmmmm, give yourself to me
Mmmmmm, you hold the key

Now there's no point in placing the blame
And you should know I suffer the same
If I lose you
My heart will be broken Love is a bird, she needs to fly
Let all the hurt inside of you die
You're frozen
When your heart's not open

Mmmmmm, if I could melt your heart
Mmmmmm, we'd never be apart
Mmmmmm, give yourself to me
Mmmmmm, you hold the key

You only see what your eyes want to see
How can life be what you want it to be
You're frozen
When your heart's not open

VASTE ADRESSEN

KERKGEBOUW: JOHANNESKERK

Westsingel 30, 3811 BB Amersfoort (tussen Gemeentehuis en St. Jorisplein).

Per bus: halte Stadsring of Varkensmarkt.

Beheercoördinator: J. Nienhuis

Website: www.johanneskerk.nl

Beheer website: K. Meinema

DIACONIE

Contactpersonen

Mw. J. Maris

Mw. D. Spee

Penningmeester

René Leegte:

Rekeningnummer: NL11 INGB 0000 131451 t.n.v.

‘Diaconie van de Dorejo gemeente te Amersfoort’

PASTORAAT

Mw. Ds. A.B. Liebich

LEDENADMINISTRATIE

Dhr. J. Nienhuis

SECRETARIAAT KERKENRAAD

Mw L. van Rossum du Chattel

AUTODIENST

Coördinator: dhr. R. Meijer

Graag aanmelden vóór vrijdagavond voorafgaand aan de dienst.

JEUGD- EN JONGERENWERK

Supertwien: Elise Folmer

Kinderkring: Geertrui Meinema

REDACTIE JOHANNESBRIEF

Mw. A. Rosbergen

Mw. L. van Rossum du Chattel

Mw. T. Leeuwendal

ORGANISTEN

Dhr. H. van Haeften, Dhr. W. Jonkers en Mw. A. van Eldik

INLEVEREN KOPIJ

Johannesmail

Johannesmail verschijnt wekelijks. Kopij donderdag vóór 12.00 uur naar: johannesmail@johanneskerk.nl

Contactpersoon: Hetty Deelstra, 06 37349504

PENNINGMEESTER

Penningmeester Stichting Johanneskerk

Dhr. J. Nienhuis

IBAN: NL 83 TRIO 0320 8123 67 t.n.v. Stichting Financiële Samenwerking Johanneskerk.

Johannesbrief

Inleveren kopij vóór 10 mei a.s.

Graag in een Word bestand per e-mail sturen aan johannesbrief@johanneskerk.nl

Afbeeldingen (foto's, illustraties) zijn altijd welkom, deze wel graag als apart bestand aanleveren.

Ophalen is 23 mei en de Johannesbrief verschijnt op 27 mei.

KERKDIENSTEN

5 mei - begin 10:30

Een ander geluid op zondag over Vrijheid en verbinding – Hoe dan?

Een ander geluid op zondag – dat past wel bij deze zondag. Zo dacht de kunstcommissie. Een culturele ochtend met bezinning. Thema Vrijheid en Verbinding. Klinkt zo vanzelfsprekend maar is niet eenvoudig. Hoe dan? Ensemble Vocabel - vijf prachtige vrouwenstemmen zingen a capella voor ons. Mooie ingetogen muziek die bij het thema aansluit. Met gasten van onder meer De Aandacht aan de Zuidsingel (voorheen DAC). Na afloop is er ontmoeting en koffie. Entree is vrij, maar een bijdrage in de kosten is gevraagd bij de collecte.

12 mei – ds. Madelief Brok

Madelief Brok is opgegroeid in Amersfoort in een katholiek gezin. Zij werkt bij de Woudkapel in Bilthoven als inspirator. Dat is een ontmoetingsplaats voor bezinning en inspiratie voor vrijdenkers en zinzoekers. Madelief heeft een theateropleiding gedaan, werkte lang in het onderwijs en volgde de opleiding tot voorganger aan de VU en het Remonstrants Seminarium.

Organist Alice van Eldik

19 mei – begin 10:30

Pinksteren – het feest van de Geest. Of de verjaardag van de kerk. Of stilstaan bij Gods adem in ons. Al dat klopt natuurlijk. Deze viering is samen met de Ruimteviering vormgegeven. Natuurlijk zal er beweging zijn. Maar ook veel herkenbaars voor de vertrouwde kerkganger. En veel nieuws voor ons allemaal. Want het gebeurt: er komen mensen in beweging. Drie mensen zijn speciaal in beweging gekomen, en we vieren hun belijdenis en doop. Auke Rosendal, Nicolas Joël en Marike Brijder doen belijdenis; de eerste twee worden ook gedoopt. Zij stellen zich elders in het blad aan u voor. De lezing is nog niet bekend. Naast het bekende verhaal van Pinksteren uit Handelingen 2 zijn er meer teksten die spreken op die dag. U leest er later meer over.

26 mei – ds. Alke Liebich

Wij lezen uit het Marcusevangelie Marcus 2: 23 – 3: 06. Een en al discussie over wat je wel en wat je niet mag, en moet. Over verstarring en beweging. Over leven en dood. Maar niet alleen in theorie, ook in de praktijk. Dan wordt het serieus, zo zeer dat er slachtoffers dreigen te vallen. En dat Jezus ook heftige emoties voelt. Vooral boosheid. Hoor ik daar iemand 'toeslagenouders' zeggen? Misschien gaat het ook wel daarover, ja. En over die keren dat het mij goed uitkomt om me wel – of niet – aan regels te houden.

Organist Hans van Haeften

Middag: In de St. Joriskerk; begin om 18.00 met koffie en ontmoeting.

'Vuur dat nooit meer dooft' bijzondere viering in de middag van 26 mei, voor en door alle (wijk)gemeentes van de Protestantse gemeente Amersfoort. Voorgangers zijn ds. Rein van der Zwan (De Bron), ds. Hendrik Mosterd (Adventkerk) en Suzanne van der Sluis (remonstrant, vervanging tijdens vacature in de Brug).

drukwerk

Aan de heer / mevrouw
